

## Marabu easy marble

Verarbeitungshinweise: Papier, Japanpapier Papier bis DIN A5 lässt sich mit easy marble ohne speziellen Marmoriergrund, einfach nur auf Wasser, marmorieren. Besonders schöne Effekte ergeben sich auf Japanpapier und anderen saugfähigen Papieren. Statt zu tauchen, legen Sie hierzu das Papier sanft auf die Wasseroberfläche, lassen es kurz vollsaugen und nehmen es dann vorsichtig ab. Glatte Papiere müssen während des Abnehmens unter der Wasseroberfläche durchgezogen werden, um das Anlagern einer zweiten Farbschicht zu vermeiden. Für Papierformate von DIN A5 bis DIN A4 sollte Tapetenkleister als Marmoriergrund verwendet werden. Dieser verhindert das schnelle Absinken des Papiers und lässt außerdem exakte Marmorier-Musterungen zu. Stoffe und Seide Seide und dünne Stoffe können in kleineren Formaten bis DIN A5 ebenfalls auf Wasser marmoriert werden. Für größere Formate von DIN A5 bis DIN A4 empfehlen wir ein Kleisterbad als Marmoriergrund. Bei Seide und Stoffen stets Vorversuche durchführen, da sich nicht alle Stoffe eignen; beide marmorierten Materialien sind nicht waschbeständig. Marmorieren mit Marmoriergrund (Tapetenkleister) Vorbereitung: Herstellung eines Marmoriergrundes auf Kleisterbasis: 1 gestrichenen Esslöffel Tapetenkleister mit Schneebesen in 1 Liter kaltes Wasser einrühren und über Nacht quellen lassen. Marmorieren: 1. Tapetenkleister in eine flache Schale geben. Luftblasen im Marmoriergrund mit Nadel aufstechen, da sich die Blasen sonst auf das Papier/die Seide/den Stoff übertragen. 2. Farbe direkt aus dem Tropfglaschen auf die Kleisteroberfläche tropfen. Ideal sind 2-3 Farbtöne. Je mehr Farbe Sie auftropfen, desto farbintensiver wird die Marmorierung. 3. Mit einem Holzstäbchen (Zahnstocher) oder einem Kamm sofort ein Marmoriermuster ziehen. 4. Nun das Papier/die Seide/den Stoff behutsam auf das Muster legen. Bei Stoff und saugenden Papieren kurz warten, bis sich das Material mit Farbe vollgesogen hat. 5. Nun das Papier/die Seide/den Stoff langsam vom Marmoriergrund abziehen und sofort den überschüssigen Kleister unter fließend kaltem Wasserstrahl abspülen, nicht abreiben. Trocknen lassen. Fertig! Nachbereitung: Abschließend den überschüssigen Farbfilm vorsichtig mit einem Blatt Papier (mit der Papierkante) vollständig abziehen. Farbrückstände auf der Wasseroberfläche verhindern die gleichmäßige Verteilung der neuen Farbe. Das Kleisterbad nach ca. 7-10 Marmoriergängen erneuern. Tauchmarmorieren Vorbereitung: Behältnis (z. B. großen Joghurtbecher) mit kaltem Wasser füllen. Dabei beachten, dass das Behältnis groß genug ist, sodass der Gegenstand darin komplett getaucht werden kann und dass das Behältnis nach dem Marmorieren nur noch zu diesem Zweck verwendet werden kann, da es nicht mehr restlos zu reinigen ist. Gegenstand (z. B. Kugel) auf Holzspieß (Zahnstocher) stecken. Marmorieren: 1. Farbe direkt aus dem Tropfglaschen auf die Wasseroberfläche tropfen. Ideal sind 2-3 Farbtöne. Je mehr Farbe Sie auftropfen, desto farbintensiver wird die Marmorierung. 2. Mit einem Holzstäbchen (Zahnstocher) sofort ein Marmoriermuster ziehen. 3. Nun den Gegenstand langsam ins Wasser eintauchen und schnell wieder herausziehen. Trocknen lassen. Fertig! Nachbereitung: Abschließend den überschüssigen Farbfilm vorsichtig von der Wasseroberfläche mit einem Blatt Papier (mit der Papierkante) vollständig abziehen. Farbrückstände auf der Wasseroberfläche verhindern die gleichmäßige Verteilung der neuen Farbe.

### Tipps & Tricks 1:

Arbeitskleidung: Wir empfehlen, beim Marmorieren mit easy marble Gummihandschuhe sowie Schürze o. ä. zu tragen.

### Tipps & Tricks 2:

Arbeitstempo: Beim Marmorieren stets zügig arbeiten, da easy marble innerhalb kürzester Zeit einen Farbfilm bildet und sich dann kein Marmoriermuster mehr ziehen lässt.

### Tipps & Tricks 3:

Auftropfen: Zum Auftropfen von easy marble Glas schräg (nicht senkrecht) halten.

**Tipps & Tricks 4:**

Beeinflussung des Marmoriermusters: Die Reihenfolge der aufgetropften easy marble Farbtöne beeinflusst wesentlich das Marmoriermuster. In der Regel verdrängt der zweite Farbton den ersten, sodass der zweite Farbton stärker zur Geltung kommt.

**Tipps & Tricks 5:**

Einfarbiges Marmorieren: Möchten Sie mit easy marble einfarbig marmorieren, so verwenden Sie einfach Kristallklar und den gewünschten Farbton.

**Tipps & Tricks 6:**

Färben von Lebensmitteln: easy marble ist zum Färben von Lebensmitteln nicht geeignet.

**Tipps & Tricks 7:**

Farbintensität: Die Farbintensität von easy marble ist abhängig von der Größe des Wasserbehälters und der aufgetropften Farbmenge.

**Tipps & Tricks 8**

Mischtöne: easy marble Mischöne erzielen Sie durch das Mischen von Farbtönen in einem separaten Gebinde. Danach einfach auf das Wasser bzw. den Marmoriergrund auftropfen.

**Tipps & Tricks 9**

Originalfarbton: Den easy marble-Originalfarbton erzielen Sie ausschließlich auf weißen Untergründen. Auf Materialien wie Holz, Pappmaché etc. erscheinen die Farben entsprechend des Untergrundes dunkler.

**Tipps & Tricks 10**

Reinigung der Hilfsmittel: Zum Reinigen von Hilfsmitteln beim Marmorieren mit easy marble kann der Marabu Reiniger & Verdünner oder Terpentinersatz verwendet werden.

**Tipps & Tricks 11**

Vorreinigung: Vor dem Marmorieren mit easy marble Glas und Metall mit Spiritus vorreinigen.